

برامج الحاضنة الموسيقية

تحقق الحاضنة أهدافها من خلال مجموعة من برامج عمل متنوعة ومتكاملة وهي:

- برنامج " تشكيل موسيقي "

يهدف البرنامج إلى تشكيل فرق موسيقية جديدة تردد الحياة الموسيقية السورية، ويتم التركيز هنا على ما ينقص المشهد الموسيقي السوري من تشكيلات وتعويضه وهنا يكون دور الحاضنة كبير منذ التأسيس وحتى التخرج.

- برنامج " إنعاش موسيقي "

هو تدخل لوزارة الثقافة السورية من خلال الحاضنة الموسيقية لرصد الفرق الموسيقية التي كان لها حضور على المشهد الموسيقي السوري والمتوقفة عن العمل بشكل كامل والتي تحمل مضموناً موسيقياً جاداً، لتأمين كل الدعم الممكن لإعادتها إلى الحياة الموسيقية وتوفير مستلزمات استمرارها المستقر.

- برنامج " الحاضنة الموسيقية ... محافظات "

هذا البرنامج موجه إلى المحافظات السورية كون أن مركز الموسيقيين المحترفين الأكاديميين هو في محافظة دمشق وريف دمشق، يهدف البرنامج لتشكيل فرق موسيقية أو دعم فرق فاعلة بكافة طرق الدعم بغض النظر عن كون الموسيقيين فيها أكاديميين شريطة أن يكون المنتج الموسيقي بجودة عالية وجدية المشروع الموسيقي.

- برنامج " الحاضنة الموسيقية ... مؤلفون "

برنامج دعم للمؤلفين والموزعين الموسيقيين المقيمين وغير المقيمين، بهدف كتابة أعمال موسيقية لفرق الحاضنة الاحترافية بحيث يصبح لفرق الموسيقية المحاضنة برنامج موسيقي خاص بها من جهة ومن جهة أخرى يصبح للمؤلف والموزع الموسيقي أعمال موسيقية مكتوبة لأكثر من تشكيل موسيقي.